

Puccini Giacomo

[Wagtel]

Crisantemi. Quartetto d'archi.

Milano,

G. Ricordi & C, Ed. 54282-3, [f.a.]

7p.

27x20

Strumento Violino 1

3p. -"-

Violino 2

3p. -"-

Viola

3p. -"-

I. P. Cluj, 1974, 10099-10.000 ex.

Violoncello

3p. -"-

Musica MUZICALE J.C. = 537/1-4

PUCCINI, Giacomo

~~Nota musicale~~ I C=141

Das Mädchen aus dem Goldenen Westen.  
(Nach dem Drama David BELascos);  
Mailand, G.Ricordi & C.Verlag und Druckerei,  
1912.

343 p.

27x20

C-149/1962

Nota musicale I C=156

PUCCINI, Giacomo

Die Bohème. Scenen aus Henry Murgers  
"Vie de Bohème" in vier Bildern von G. Giacom-  
sa und L. Illica. Deutsch von Ludwig Hartmann  
Clavierauszug mit Text. Arrangement von Car-  
lo Carignani. Mailand, G. Ricordi & Co.,  
1897.

4 f.+1 portret+266 p.

26x19

C-147/962

Note musicale IC=Y43

PUCCINI, Giacomo

Madame Butterfly. Die kleine Frau Schmetterling. Tragödie einer Japanerin. (Nach John L. Long und David Belasco, von L. Illica und G. Giacosa. Deutsch von Alfred Brüggenmann. Klavierauszug von C. Carignani. Mailand, G. Ricordi & C., 1907.

3 f, 263 p.

27x21

△NB. Cu un portret. Als Manuscript gedruckt

C-148/1862

Puccini, Giacomo

VOLE MUSICALE Y. C. / 126

Manon Lescaut. Lyrisches Drama in 4 Acten.

Deutsch von L. Hartmann. Clavierauszug mit Text. Ar-  
rangement von Carlo Carignani.

Milano, G. Ricordi et Co., 1893.

259 p.,

(R. u. C. 96463)

28x20

Puccini, Giacomo

Note musicale Y. C. / 117

Tosca. Melodramma in tre atti di V. Sardou -  
L. Illica - G. Giacosa. Musica di G. Puccini. Riduzione  
per canto e pianoforte di Carlo Larignani.  
Milano, G. Ricordi et C., 1899.

310 p.,

(103050)

27x20